



# 浅谈眼神沟通在教育中的应用

王 岩

师生沟通是师生之间的信息交换,具有信息传递、控制、激励和情感交流等功能。<sup>[1]</sup>教师在与学生沟通时,最常使用的是聆听方式。但是现在面临零零后的学生他们,更善于伪装自己,不愿和老师倾诉,特别是一些敏感细致的学生,如果采用方式不得当,就会造成沟通障碍。本文中学生的案例说明了选择正确的沟通方式,决定了其在教育中具有多大程度的有效性。

## 发现问题,寻找目标

高二年接手商英 171 后发现这样一位学生,邓某,班级的一号,入学成绩居商英班之首,但高二年注意力不专注,学习屡屡退步。在老师面前含蓄、少言,但在朋友面前却表现奔放,言语滔滔不绝。对于这样的学生首先要了解她的家庭环境,再寻找解决问题的方法。详谈后,发现她是单亲家庭,和母亲一起生活。父母亲为了补偿孩子,提供优渥的物质条件,但在孩子心理上却疏忽沟通与交流,邓某心里情绪波动大,学习生活极易受情绪影响,而且基本不与老师沟通。没有目标,对前途感到渺茫,造成自我要求的松懈,逐渐地懈怠成性,做什么提不起神。但是她内心很渴望被关注。学测开始后,我告诉她,每一个人都在努力,你在拼,别人在比你更努力地拼,如果你要达到目标,接下来需要不断加倍努力。

我希望她好,但不能给予她满满的希望,人生路上,不是一直有人鼓励、安慰的,要让学生学会自己坚定自己,让自己的优秀成为相信自己的原因。采用什么样的办法,能够触动到她内心,让她成为更优秀的学生呢?

## 利用时机,采用眼神无声沟通

机会就这样悄然而至。班里 43 号王同学,成绩位列班级倒数。班级组成团结互助小组,对个别男生采用同桌帮扶的方法。二年级下因为学测,学校组织了开学考,看了成绩他俩都很好,特别是这个男孩子,英语考到了 80,全班第二。一看分数,明显存在抄袭现象。如果只简单地予以处罚,效果不甚了了。采用了连坐同桌的方式,如果后面的学习成绩悬殊太大,同桌要负责任,因为帮助同学需要的是方法,而不是放任其抄袭。邓某听到这样的处理方式,从她含着泪光的眼神可以看出她心里的委屈。可我希望她明白,每个人应该为自己的行为负责。但你若以不正当的方式帮助他人提高了成绩,看似帮了他,却是害了他,真正的帮助,不是这样的。凝视着她,传递着我的想法,我和她在用眼神对话。

第一次月考,当宣布王某某成绩进步了十名时,邓某望向我的眼神是那样的清澈,传递给我的信息是:老师,我努力做到了!我用满意的、赞许的眼神迎合她的眼神,她的脸上绽放出笑容。她能够读懂我的眼神,读懂眼神中的期待,无声胜有声。那才是学生积极向上的样子。

后进生往往自控力不够,要人监督才能静下心来读书,作为老师没有办法每堂课都监督到,必须要培养同学间的互帮互助,但同时帮助人本身也要更加努力向上,班级学风才能根本扭转。邓某自身就有些懈怠,精力不集中,常有犯困的现象。在巡课时,我经常会驻足多盯她一会儿,她察觉到回头看我,我传递的是疑问,她迎着我的眼神表达内疚的心情。逐渐的,再巡视班级时,她的专注力



## 科技论坛

明显增强。她同桌王某某坚持没有多久,就怠倦了,上课经常趴着睡觉,她不得不每次都要拍醒他,让他记笔记,每天都督促他背该背的,记该记的,听该听的。时间长了,甚至有时候她同桌还会拍一下快要睡着的她,就是这样互相提醒互相监督的关系下,两个孩子都日益进步,逐渐成长。现在邓某明白了什么才是真正的帮助他人,什么才是正确的引导他人,如何才能在帮助他人的同时自己也进步,她开始帮助自己身边更多的同学,晚自习的时候,她辅导数学薄弱的同学,帮助英语基础差的同学补习语法内容。她对自己也进行了重新定位,错题本整理得很详细,解析写得很具体,分支出的知识点也都总结了进去,并毫不犹豫地分享给同学。一点一滴的努力,终有成效的。在帮助他人的同时,她也取得了收获,知识更加巩固了,朋友也多了。现在,从她的眼里读到了自信与坚定。

### 利用班会,正面引导

在整个交流的过程中,我没有私下找她谈过话,因为她总是在老师面前静默无语。对于这样内心细腻的学生最好的方式倒不如在班会课上公开地讲,并用眼神与她交流,希望她能用自己的力量,让自己强大起来,如我所愿,她读懂了老师眼神中的深意。在与我的眼神交流中,她坚定了曾经自己的优秀,选择了相信自己。与此同时,她还帮助了别人,成为了一朵积极向上,努力开花的“向日葵”。

这是在比较特别的学生身上应用眼神交流,因为该生属于比较敏感的类型,而且能够用心读懂老师眼神中包含的内容。对于班级其他学生,也可以适当使用眼神的交流,利用眼神传递表扬、不满、疑问等,不需要过多的语言,一个眼神学生即可明白自己的行为是对还是错,能够自觉地改正自己存在的问题。

师生沟通不仅是促进教育产生效能的重要途径和手段,而且还是一种教育目标。教育的目的和任务之一是培养学生的交往能力,学校中师生之间的沟通是学生获得人际交往技能和建立价值体系的基础。<sup>[2]</sup>在语言已经让学生感觉倦怠的时

候,多利用眼神的沟通,采取心理战术,会起到教育学生事半功倍的效果。

联合国教科文组织的教育文献《学会生存》中指出:“教师和学生要建立一种新的关系,从‘独奏者’的角色过渡到‘伴奏者’的角色,从此不再主要是传授知识,而是帮助学生去发现、组织和管理知识,引导他们而非塑造他们。”<sup>[3]</sup>师生在沟通过程中要力求建立一种适合学生、行之有效的交往互动模式,只有这样方可提升教育的内在品质和价值期许,从而实现人的全面发展,实现人从生存维度向意义维度的提升和飞跃。

(作者单位:厦门工商旅游学校)

### 参考文献

- [1] 吴庆林.教育心理学 M. 北京:人民教育出版社,1999
- [2] 张爱卿.现代教育心理学 M. 合肥:安徽人民出版社,2001
- [3] 联合国教科文组织国际教育发展委员会.学会生存[M]. 华东师范大学比较教育研究所,译.教育科学出版社,1996:136

